

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

20



COLOMBIA	\$ 40.00
VENEZUELA	Bs. 4.00
ECUADOR	S/ 20.00
PTO. RICO	US 0.40
R. DOMINICANA	\$D 0.60
PANAMA	B. 0.35
COSTA RICA	C. 15.00
HONDURAS	L. 0.60
SALVADOR	C. 1.25
GUATEMALA	Q. 0.50

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

EN COLOMBIA

ESCUCHE SU RADIONOVELA



ARANDU

EL PRINCIPE DE LA SELVA

*...en 1.977
de Lunes a
Viernes por*



Grupo producto de



ARANDU, el príncipe de la selva. No. 35

(C) 1.970. Derechos reservados. Autor: Armando Cuoto. Título Propiedad de: Editora RA CA NA S.A. México. Revista semanal Editada por Grupo Editor Colombiano Ltda. (GRECO) Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Apdo. Aéreo 15188 Télex No. 044-883 Bogotá D.E. Derechos exclusivos reservados para Colombia, Venezuela, Ecuador, Chile, Perú y Bolivia. Gerente General: Pedro Vargas G. Director: Fernando López Gallego. Dirección Comercial: Leonor Puentes A. Ventas Publicidad: Amanda N. de Hernández. Diagramación: Henry Vithery. Distribución Grupo Andino: Distribuidora Panorama S.A. Calle 63 No. 11-45 Piso 5o. Bogotá D.E. En Bogotá y Cali: Distribuidora Meridiano S.A. Barranquilla: Librería Nacional. Medellín: José García Baylles.

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

¡BANG! ¡BANG!

¡RATA-TA-TA-TA!

¡BANG!



RESUMEN: EN TODAS DIRECCIONES SE ACERCAN A PALACIO GRUPOS DE ALIADOS DE ARANDÚ, DESPUES DE HABER RECIBIDO LA SEÑAL DE ALÍBATOR, QUIEN FUE ASESINADO.

¡DISPAREN...
TENEMOS QUE
LLEGAR A
PALACIO!

EN EL INTERIOR DE PALACIO, TOLOAMBA TIENE LA MISION DE HACER VOLAR LA ENTRADA PRINCIPAL, PERO ES DESCUBIERTO.

BÚSQUENLO...DEBE
ESTAR CERCA.

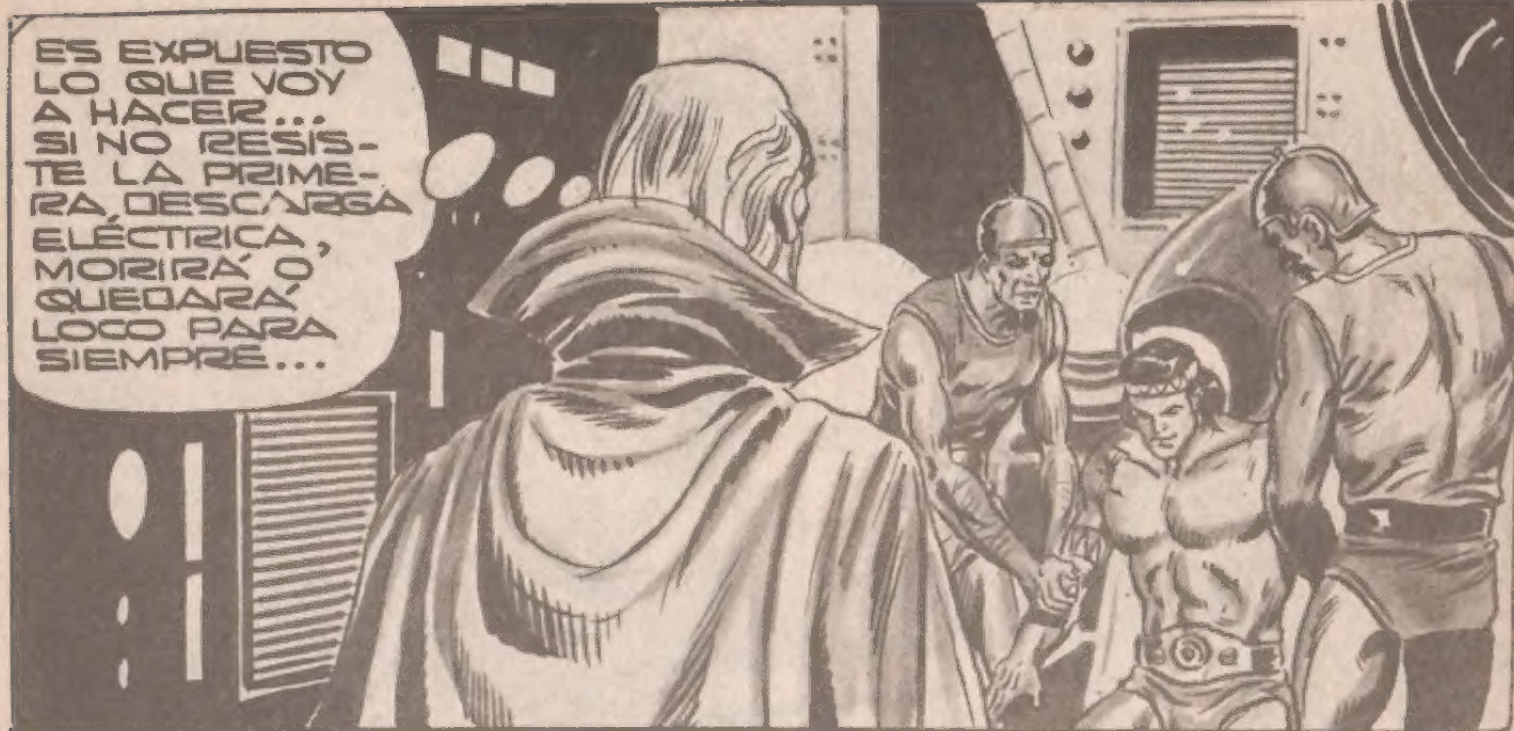


ENTANTO, ARANDÚ QUE ESTA DRAMATICAMENTE DEBILITADO POR UNA HEMORRAGIA, VA A SER TORTURADO POR AVANTAR.

SUJÉTENLO A
LA SILLA.



ES EXPUESTO
LO QUE VOY
A HACER...
SI NO RESIS-
TE LA PRIME-
RA DESCARGA
ELÉCTRICA,
MORIRÁ O
QUEDARÁ
LOCO PARA
SIEMPRE...



LA DESCARGA SERÁ DIREC-
TAMENTE AL CEREBRO...
ESPERO QUE RESISTA Y
QUE LOS DOLORES LO HA-
GAN DECIRME LOS SECRE-
TOS DE LA MONTAÑA DE
LOS MUERTOS.



ARANDÚ SE DA CUENTA DE
LO QUE PASA. PUEDE RA-
ZONAR, PERO LAS FUERZAS
DE SU CUERPO NO LE AYU-
DAN.

POR TODO
ESTE CUAR-
TO CORRE
ALTO VOLTA-
JE... SI
PUDIERA
OCASIONAR
UN CORTO
CIRCUITO...



AVANTAR...
SEÑOR...



¿QUÉ PASA?
ORDENE QUE
NADIE NOS
MOLESTARA.



SE TRATA DE
ALGO MUY IM-
PORTANTE...
LOS REBEL-
DES HAN
LLEGADO A
PALACIO.

¡MALDITOS
SEAN LOS
DIOSES IN-
FERNALES!



SON GRUPOS
MUY NUMERO-
SOS Y ESTÁN
BIEN ARMADOS.
COMIENZAN A
ESCALAR LOS
MUROS.

¡NO CON-
SEGUIRÁN
ENTRAR!
¡LOS
APLASTA-
REMOS!



FUI A LA ENFER-
MERÍA A PEDIR
ORDENES A TO-
RO VERDE, PERO
ÉL HA MUERTO.

¡MALDITA
SEA MI
MALA
SUERTE!

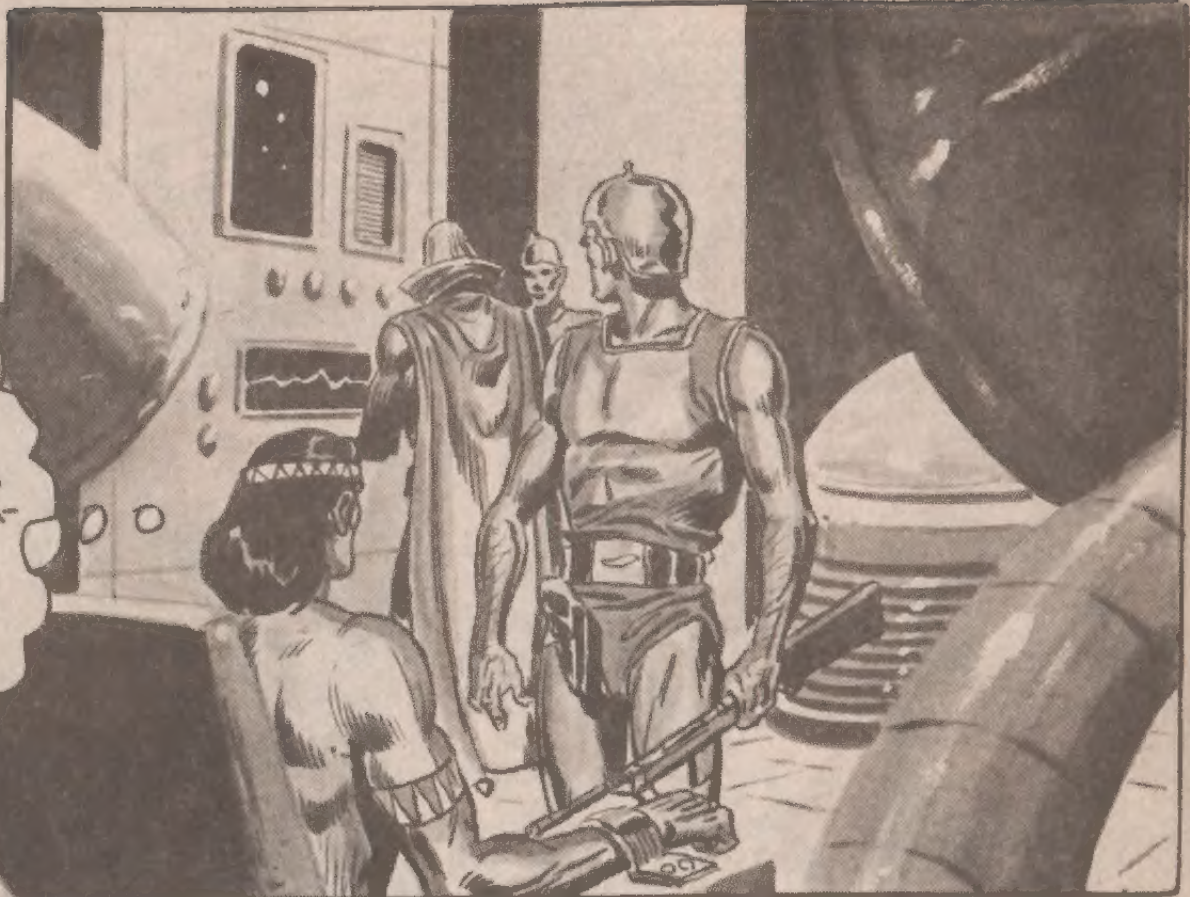


AVANTAR PIERDE LA
SEGURIDAD EN SÍ
MISMO Y DUDA POR UN
MOMENTO DE SEGUIR
TORTURANDO A ARAN-
DÚ, O IR AL FRENTE DE
SUS HOMBRES.



PERO EL PRINCIPE DE LA SELVA HA APROVECHADO AQUELLOS SEGUNDOS.

SI LOGRO ESTRELLAR A ESTE HOMBRE CONTRA LOS TRANSFORMADORES, TAL VEZ HARIA JUNTARSE UNOS CABLES CON OTROS...



ESTO PRODUCIRIA EL CORTO CIRCUITO QUE ESTOY DESEANDO.

CONTINUAREMOS ADELANTE CON EL CASTIGO DE ESTE NECIO.



YIAAAAAA.

¡INSOLENTE! TODOS MORIREMOS AQUI!



AVANTAR TERMINA DE DAR LA ORDEN, CUANDO ARAN DU GOLPEA FUERTEMENTE CON LOS PIES A UNO DE LOS SOLDADOS.

¡¡AHHH!!

¿QUE HACES, ESTUPIDO?



LOS CABLES DE ALTO VOLTAGE COMIENZAN A CHICOTEAR Y PRODUCIR AISLADAS EXPLOSIONES.

TENGO POCOS MINUTOS PARA ZAFARME DE AQUI... SI LLEGO A SER ALCANZADO POR LOS CABLES, MORIRE'.

!ZZPKT!

EL FUEGO SE EXTIENDE RAPIDAMENTE... SALGAN DE AQUI!!

ES IMPOSIBLE CONTROLAR EL FUEGO EN ESTE MOMENTO... PRONTO ARDERA TODO PALACIO.

ARANDU QUEDO PRISIONERO... EL FUEGO SE ENCARGARA DE HACER LO QUE NOSOTROS NO PUOIMOS.

EN EFECTO, EL FUEGO SE ACERCA AMENAZANTE A ARANDU.

AHHH... ESTAS ARGOLLAS QUE ME SUJETAN LAS MANOS TIENEN QUE CEDER. SI NO LOGRO ABRIRLAS NADIE ME SALVARA DE UNA MUERTE ES PANTOSA.

A RANDÚ CONCENTRA TODA LA FUERZA EN SUS BRAZOS. LAS ARGOLLAS QUE LO MANTIENEN PRISIONERO PARECEN INVIOLABLES.

TENGO QUE HACERLO.
TENGO QUE LOGRARLO...



A L MISMO TIEMPO, SE LIBRA FERROZ BATALLA EN LOS CONTORNOS DE PALACIO.



¡ARROJEN
PIEDRAS!
A TODA
COSTA HAY
QUE IMPE-
DIR QUE
ENTREN A
PALACIO!



LOS ALIADOS DE ARAN-
DÚ SUFREN INNUMERA-
BLES BATAS Y PARECE
IMPOSIBLE QUE PUEDAN
ENTRAR A PALACIO.

¡OUGHHH!



PERO TOLOAMBA HA APRO-
VECHADO LA CONFUSION Y
ARMADO DE GRANADAS DE
MANO SE ACERCA A LA
ENTRADA PRINCIPAL.

HAN REFORZADO
LA GUARDIA...

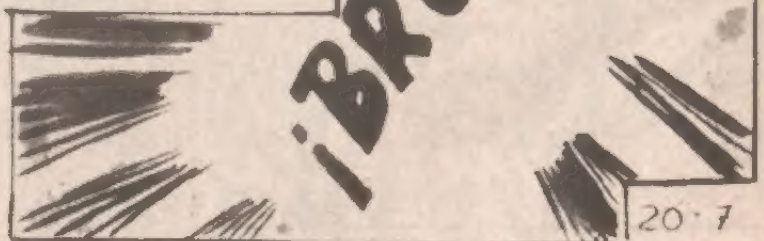


YO ME
ASEGURA
DE DAR
EN EL
BLANCO...
AHI VA...



TOLOAMBA
ARROJA
UNA TRAS
OTRA LAS
GRANADAS,
HACIENDO
VOLAR EN
MIL PEDA-
ZOS EL GI-
GANTESCO
PORTON.

¡BROOONN!



POR AQUÍ... VENGAN,
TENEMOS EL CAMINO
LIBRE.

¡ZIIN!



¡MALDITOS!
¿CÓMO PUDO
BURLAR LA
VIGILANCIA
ESE NEGRO
DEL DEMO-
NIO?



ESTO ES EL FIN... NOS
ESTÁN DOMINANDO.

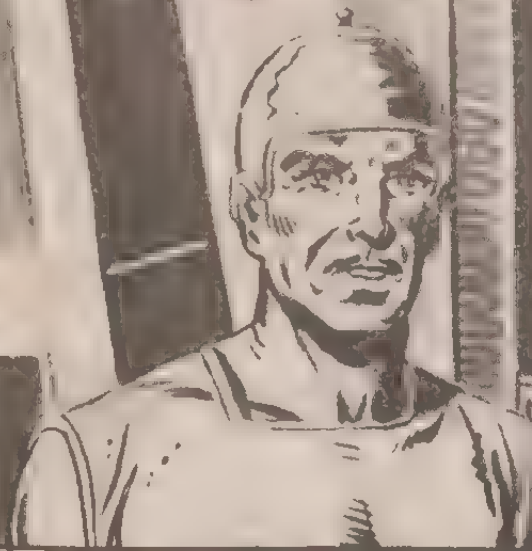


SEÑOR... EL FUEGO
SE HA EXTENDIDO
RÁPIDAMENTE Y
LOS REBELDES
NOS ESTÁN HA-
CIENDO MUCHAS
BAJAS.

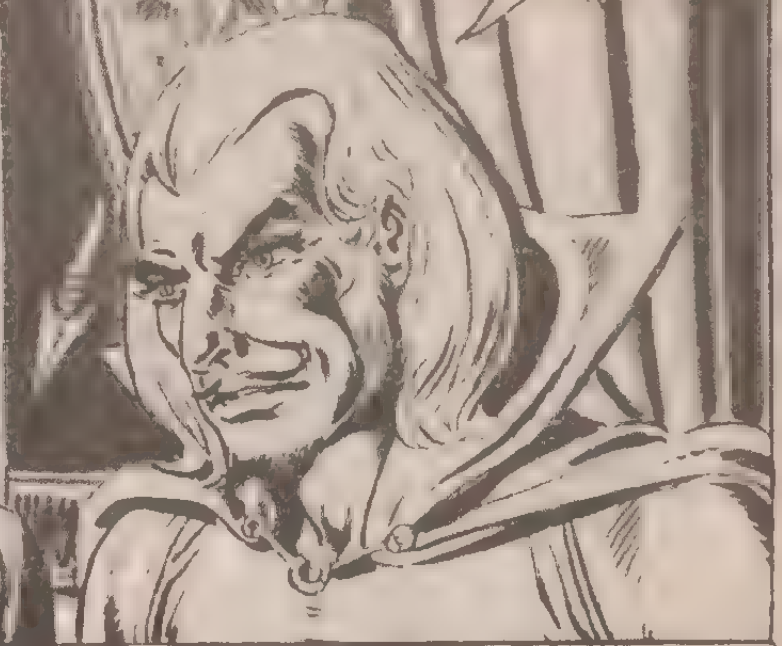
¿QUE FUE
DE ARAN-
OU? ¿AL-
GUIÉN SA-
BE QUE
FUE DE
ARANOU?



QUEDÓ ATRAPADO
EN EL FUEGO... DUDO
QUE SE HAYA
SALVADO.



NO... NO PUEDO CON-
FIARME... ARANÓ ES UN
DEMONIO Y SI SE HA SAL-
VADO TRATARÁ DE MA-
TARME...



TENGO
QUE
HUIR, DE
AQUI
ANTES
DE QUE
SEA
TARDE.

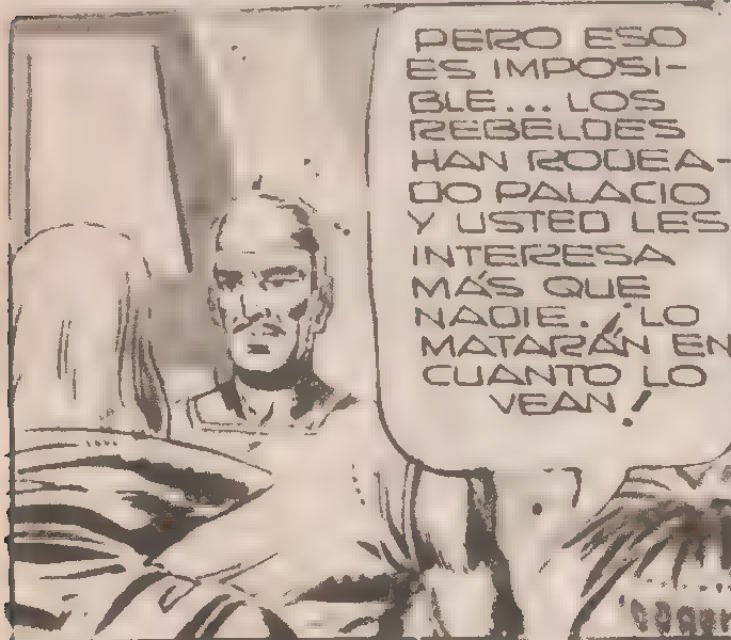


¿QUÉ HACE-
MOS? ESTA-
OS SIEN-
DO DERRO-
TADOS.

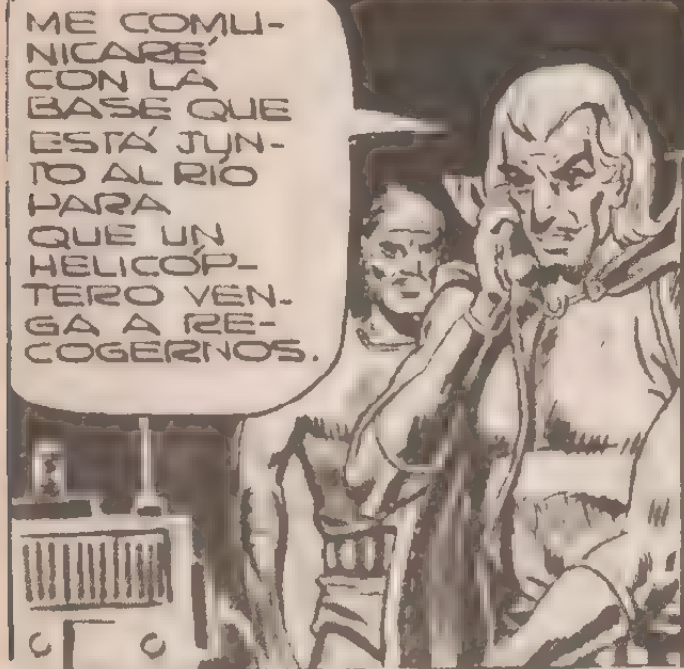
USTED Y YO
NOS SALVA-
REMOS,
CAPITÁN.
HUIREMOS
DE AQUI.



PERO ESO
ES IMPOSI-
BLE... LOS
REBELDES
HAN ROUEA-
DO PALACIO
Y USTED LES
INTERESA
MÁS QUE
NADIE. ¿LO
MATARÁN EN
CUANTO LO
VEAN!

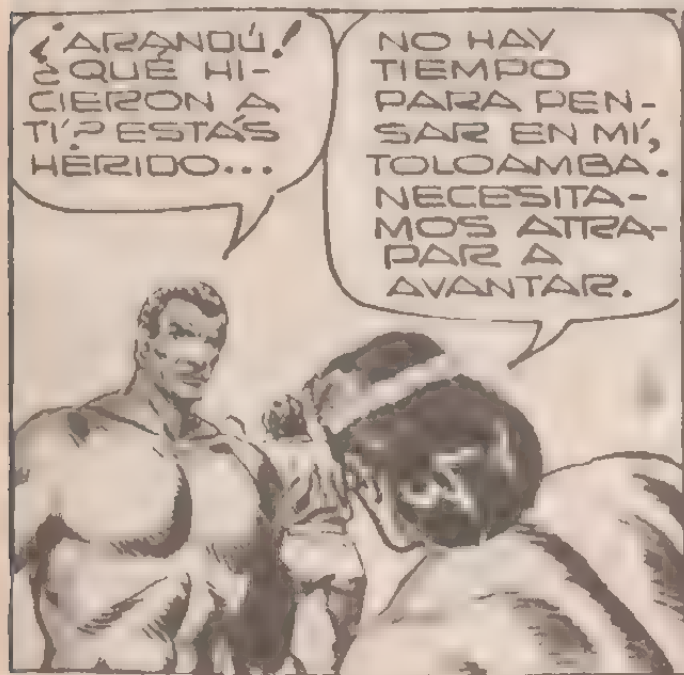


ME COMUNICARE CON LA BASE QUE ESTÁ JUNTO AL RÍO PARA QUE UN HELICÓPTERO VENGA A RECOGERNOS.



¿ARANDÚ? ¿QUE HICIERON A TI? ¿ESTÁS HERIDO...

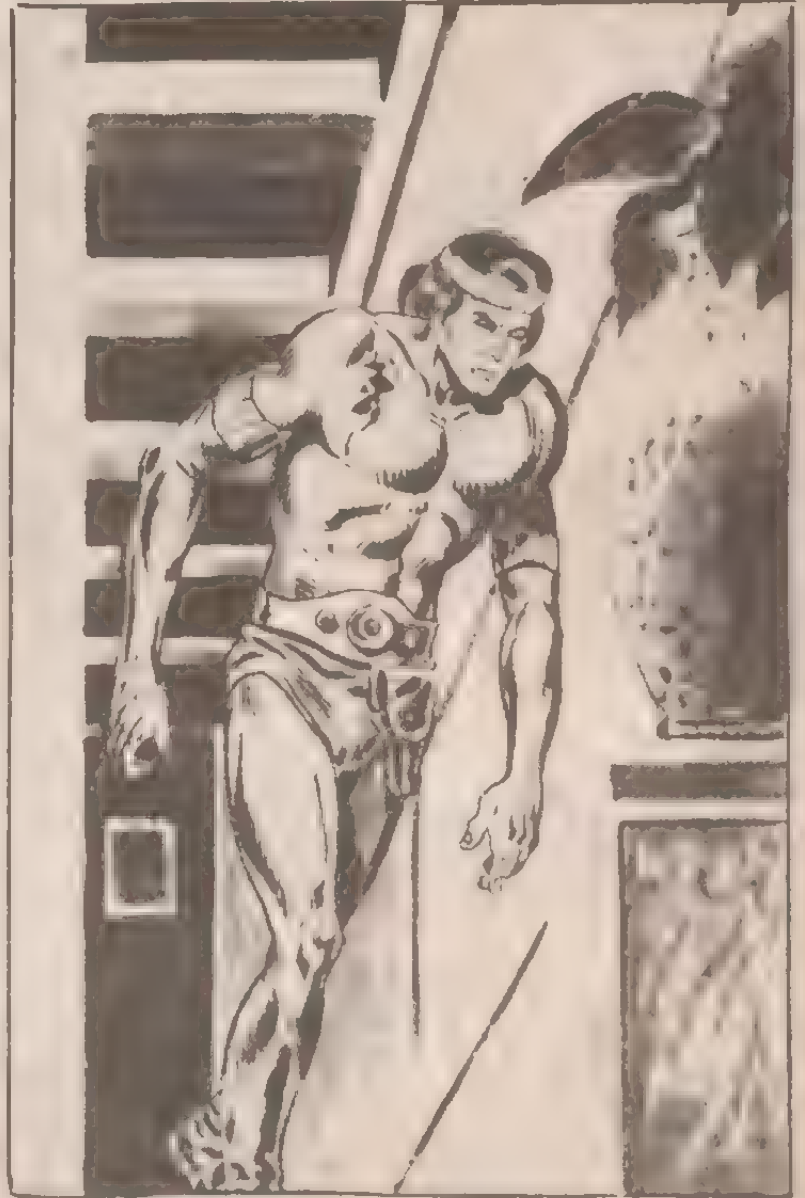
NO HAY TIEMPO PARA PENSAR EN MÍ, TOLOAMBA. NECESITAMOS ATRAPAR A AVANTAR.



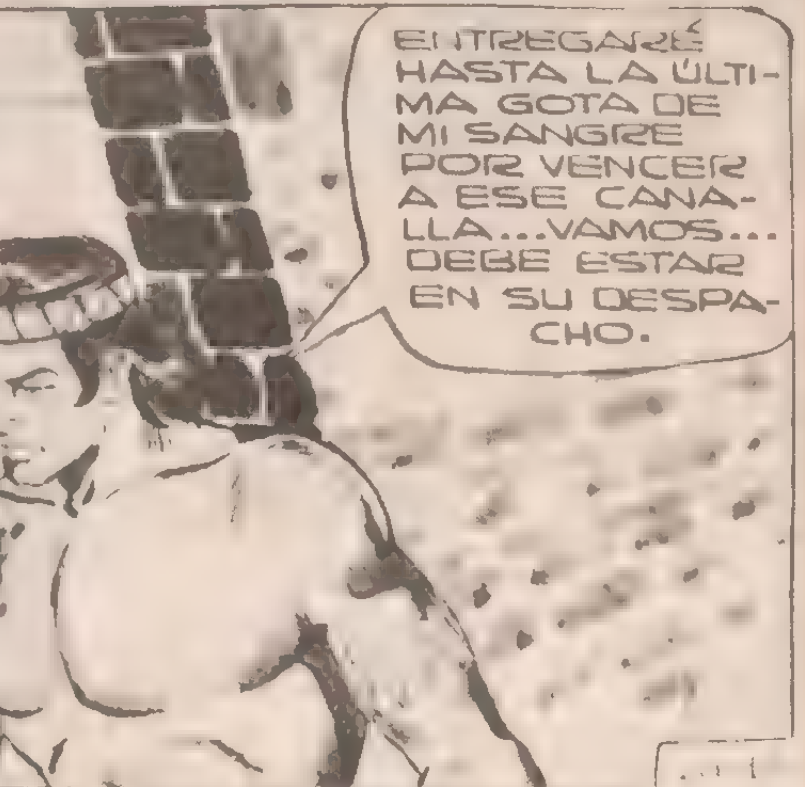
PERO TÚ ESTAR MUY MAL...



EN TANTO, ARANDÚ HA LOGRADO ESCAPAR DEL CUARTO DE TORTURAS Y AÚN DÉBIL POR SUS HERIDAS, SE ALEJA DEL FUEGO.



ENTREGARÉ HASTA LA ÚLTIMA GOTA DE MI SANGRE POR VENCER A ESE CANALLA... VAMOS... DEBE ESTAR EN SU DESPACHO.



PERO AL LLEGAR AL DESPACHO DE AVANTAR, ENCUENTRAN QUE EL HA HUIDO.

TOMÓ TODOS SUS DOCUMENTOS... HAY QUE EVITAR QUE SALGA DE PALACIO.

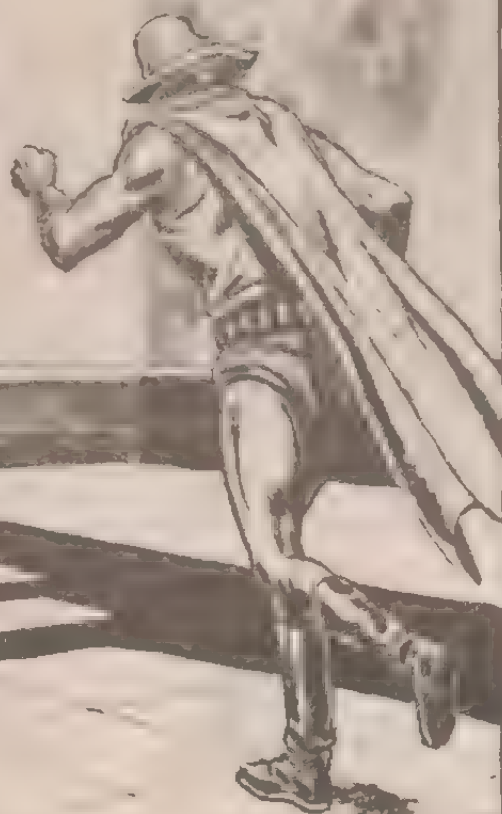


MIENTRAS TANTO, AVANTAR...

YA PRESENTÍA QUE ARANDÚ NO HABÍA MUERTO... ESTOY SEGURO QUE EL Y SU AYUDANTE IBAN A MI DESPACHO.



EL HELICÓPTERO QUE PEDÍ NO TARDARÁ EN LLEGAR Y MIENTRAS TANTO, VOY A ASEGURARME DE QUE ARANDÚ NO ME ATA-CARÁ.



EL ÚNICO QUE PUEDE SALVARME EN ESTE MOMENTO ES SU HIJO.

¿AVANTAR, QUE SUCEDE?!

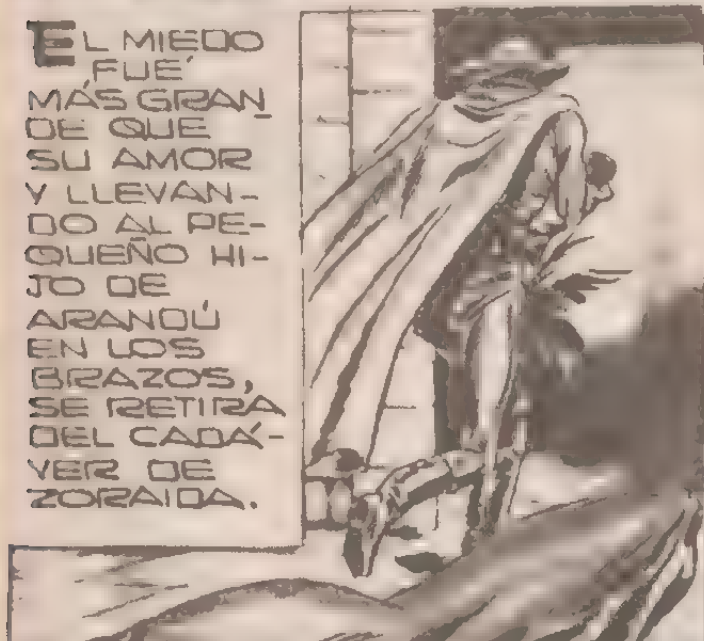


SIN DAR RESPUESTA A ZORAIDA, AVANTAR SE PRECIPITA VIOLENTAMENTE A ELLA Y LE ARREBATA A SU HIJO.



¿QUÉ HACES?
¡DEJA A MI
HIJO!

EL MIEDO FUE MÁS GRANDE QUE SU AMOR Y LLEVANDO AL PEQUEÑO HIJO DE ARANOÚ EN LOS BRAZOS, SE RETIRA DEL CADÁVER DE ZORAIDA.



ZORAIDA TRATA DE EVITAR QUE LA SEPARÉ DE SU HIJO, PERO EL COBARDE DISPARA CONTRA ELLA.

TÚ ME HAS OBLIGADO... NO PUEDO PERDER UN SOLO MINUTO.

¡UNGH!

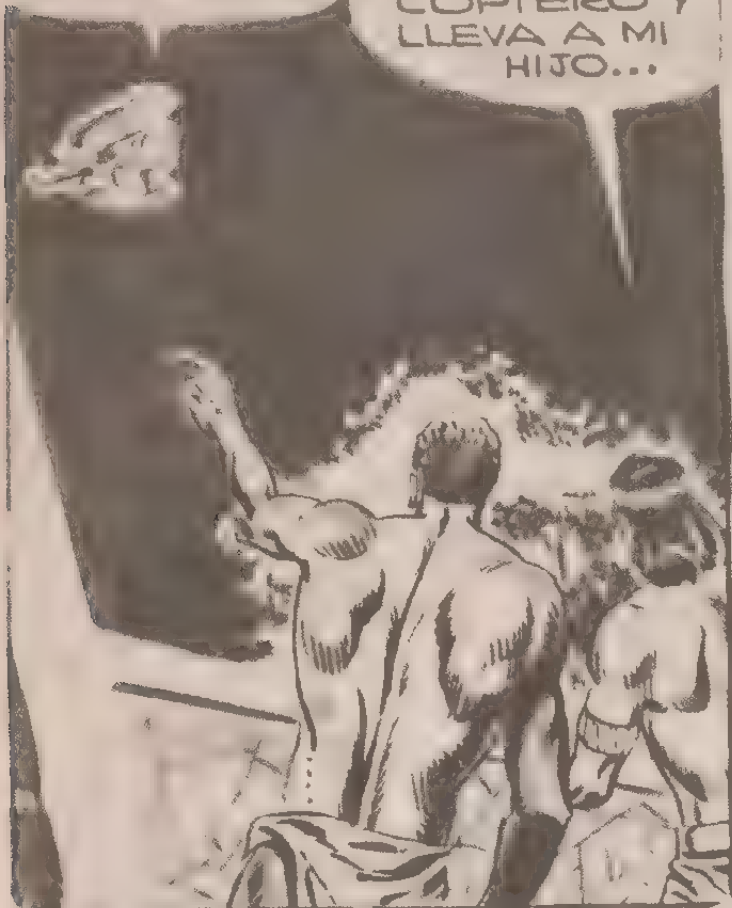


EL HELICOPTERO HA LLEGADO... ARANOÚ YA NO PODRÁ DETENERME.



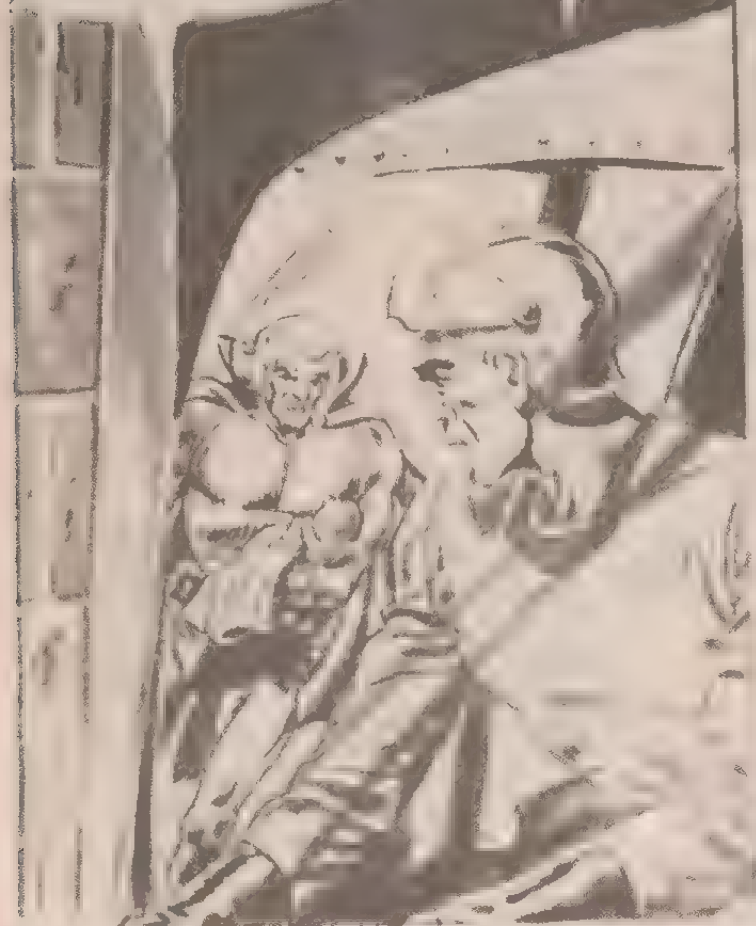
¡MIRA...
LLEGAN RE-
FUERZOS
A AVANTAR.

NO, TOLUAM-
BA... L SE
MISERABLE
PIENSA HUIR
EN EL HELI-
COPTERO Y
LLEVA A MI
HIJO...



TENGO QUE
ESCAPAR...
ARANDÚ ME
MATARÁ.

DE PRISA,
SEÑOR...



¡HAY QUE
DETENERLO!



INFINITA DESESPERACIÓN
SE APODERA DE ARANDÚ
AL VER HUIR AL MALVADO
SIN PODER HACER NADA
POR DETENERLO.

¡CANALLA!
¡MISERABLE!

YA ES DE-
MASIADO
TARDE.



HORAS MÁS TARDE LA BATALLA TERMINA CON EL TRIUNFO DE ARANDÚ.

SE HIZO UN GRAN NÚMERO DE PRISIONEROS Y HA LOGRADO SOFOCARSE EL FUEGO.

GRAN PARTE DE LOS SOLDADOS SOBREVIVIENTES HAN RECONOCIDO SU ERROR Y TE RECONOCEN AHORA COMO ÚNICO JEFE DE ITALCO TZUYO.

HE PAGADO MUY CARO ESTE TRIUNFO TOLOAMBA.

PERDÍ A MIS PADRES... A ZORAIDA Y TAL VEZ NUNCA VUELVA A VER A MI HIJO...

EN CAMBIO, CREO QUE ALLÍ METORARÁ DE LAS QUEMAOURAS QUE LE HIZO AVANTAR.. CHAPORE HA VENIDO A PALACIO Y LA ESTÁ ATENDIENDO.

¿TE PREOCUPA LA SUERTE DE TU HIJO, VERDAD?

ÉL ES EL RECUERDO DE ZORAIDA. AVANTAR LO SABE Y TAL VEZ LO MATARÁ CUANDO YA SE SIENTA SEGURO.

PERO ARANDÚ IGNORA QUE EL HELICÓPTERO DE AVANTAR HA TOMADO HACIA LA SELVA EN DONDE SE DESPLOMA POR UNA FALLA MECÁNICA.



HOMBRES DE LAS TRIBUS DE LA SELVA LE LLEVAN LA NOTICIA AL PALACIO.

NOSOTROS CORRER HASTA DONDE HABER CAIDO HELICÓPTERO. HABERSE HECHO PEDAZOS.

AVANTAR LLEVABA A MI HIJO. ¿ENCONTRARON LOS CADAVERES?



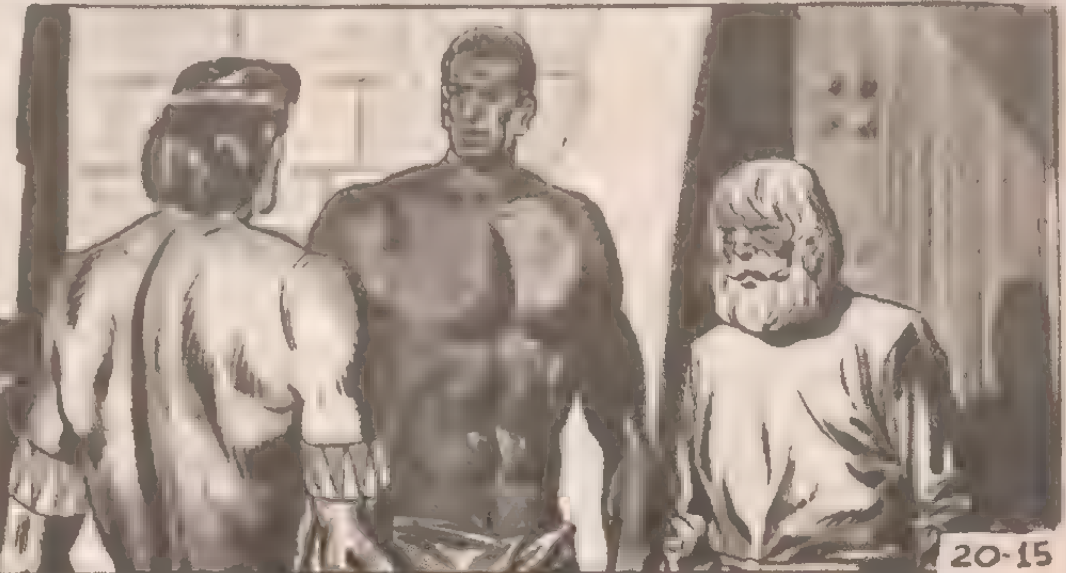
MUCHOS DE NOSOTROS EXPLORAMOS LA ZONA Y NO HABER ENCONTRADO NI UN SOLO CADAVER.

¡LOS DIOS INFERNALES PROTEJEN A AVANTAR! PERO LO MÁS IMPORTANTE ES QUE HAY UNA ESPERANZA DE QUE MI HIJO NO HAYA MUERTO!



EL CORAZÓN DE ARANDÚ LATE APRESURADAMENTE Y SIN ESPERAR MÁS LLAMA A CHAPORE Y LE ENTREGA EL PODER DE ITALCO-TZUYO.

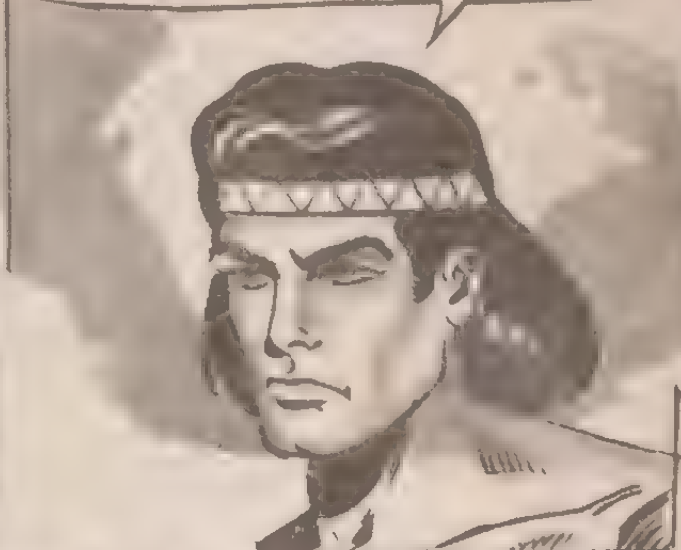
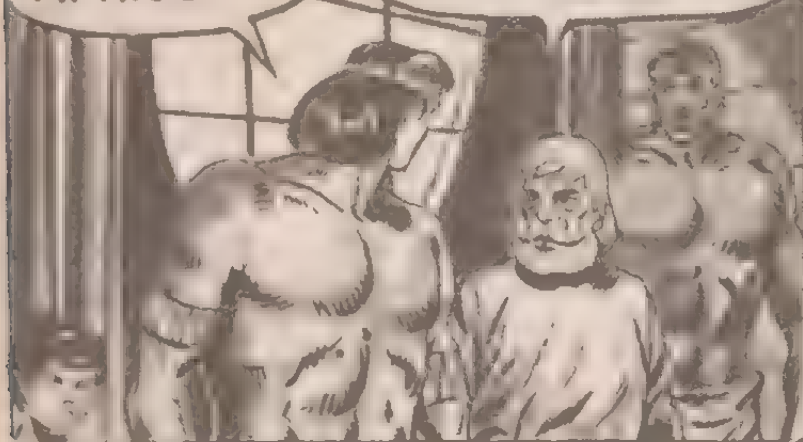
CONSEJERO CHAPORE, SE QUE TÚ SABRÁS GOBERNAR CON SABIDURÍA MI PUEBLO...



CUIDA, DE MI HERMANO MENOR
Y ENSEÑALO A GOBERNAR
CON BONDAD. YO IRE' A LA
SELVA EN
DONDE
TENGO LA
SEGURIDAD
QUE ENCON-
TRARE' A
MI HIJO.

TE CONOZCO Y
SÉ QUE NO
PODRE' HACER-
TE CAMBIAR DE
MODO DE PEN-
SAR.

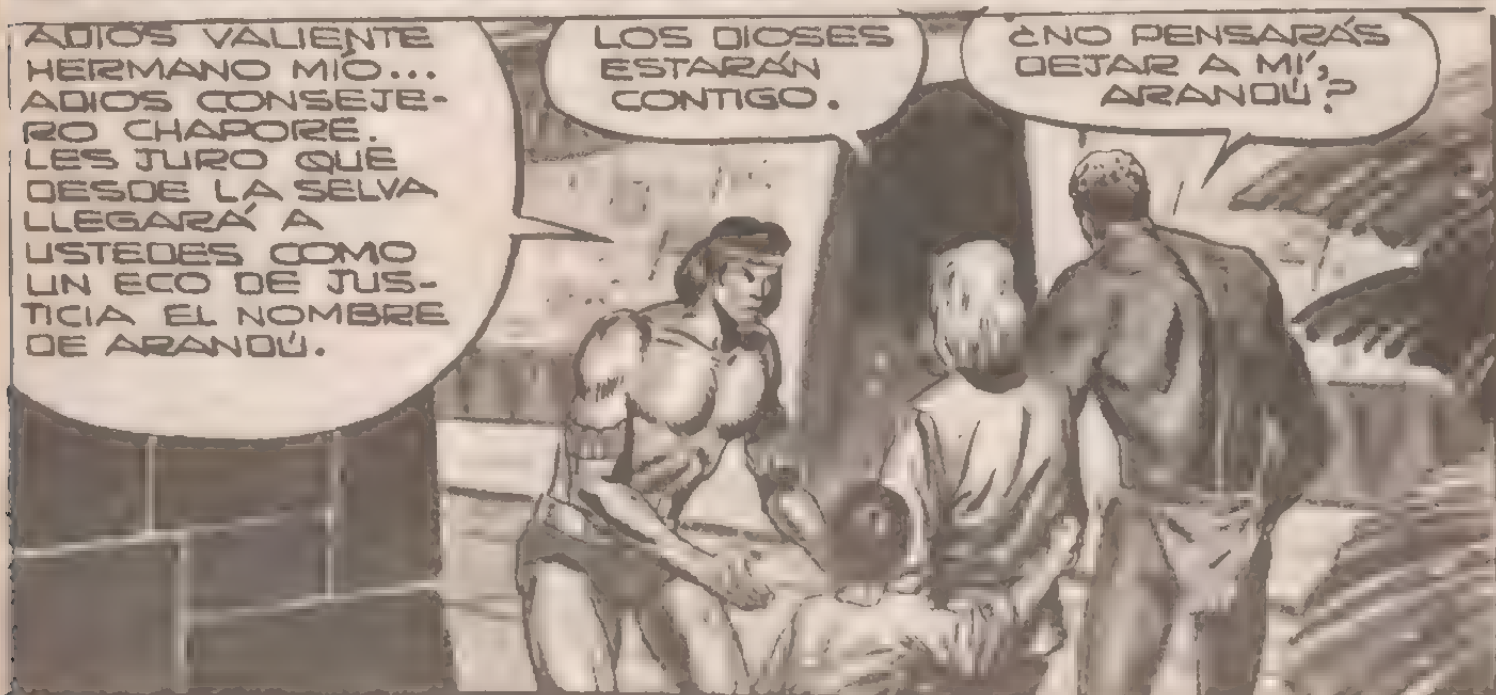
SOY HIJO DE BLANCO, PE-
RO TAMBIÉN DE INDIA Y
SOLO VIVIENDO ENTRE LAS
TRIBUS ENCONTRARE' LA
PAZ QUE NECESITA MI
AGOBIADO CORAZON.



ADIOS VALIENTE
HERMANO MIO...
ADIOS CONSEJE-
RO CHAPORE.
LES JURO QUE
DESDE LA SELVA
LLEGARÁ A
USTEDES COMO
UN ECO DE JUS-
TICIA EL NOMBRE
DE ARANDÚ.

LOS DIOSES
ESTARÁN
CONTIGO.

¿NO PENSARÁS
DEJAR A MI,
ARANDÚ?



NO, TOLOAMBA...
VAMOS HACIA LA
SELVA EN BUSCA
DE LA JUSTICIA.



ASÍ SE INICIA PARA ARANDÚ UNA NUEVA
Y TERRIBLE AVENTURA...

SANGRE EN LA JUNGLA

CUMPLÍ CON LO PROMETIDO. ARANDU HA MUERTO.

RESUMEN:

EL BRUTO GONDARRA CREE QUE ARANDU Y TOLOAMBA HAN MUERTO ENTRE EL FUEGO Y SE LO COMUNICA A PIERRE BORDET.

DESPUÉS DE CONOCER LA NOTICIA, BORDET RECIBE EXTRAORDINARIA ADVERTENCIA DE SU HERMANA CIEGA.

NO TE CONFIES DE ELLA. PUEDE DARTTE LA SORPRESA EN CUALQUIER MOMENTO.

ENTANTO, ARANDU Y TOLOAMBA HAN LLEGADO A LA ALDEA DEL JEFE KALONA

PARECE QUE NO HUBIERA VIDA AGLI

EL SILENCIO QUE IMPERA LOS TIENE ABSORTOS Y NO ADVIERTEN QUE A SUS ESPALDAS ALGUIEN SE ACERCA



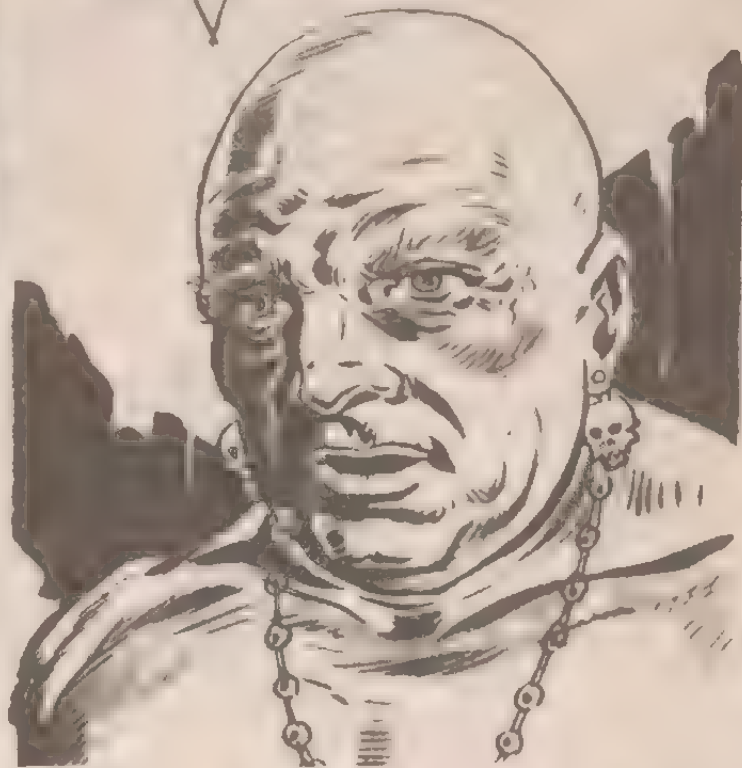
¡DIOSES MÍOS! PERO QUE IBA YO A HACER.



MI TRIBU HACE HORAS QUE SE HA ENCERRADO EN SUS CHOZAS POR QUE TIENEN MIEDO.

¿MIEDO A QUÉ?

A DESAPARECER. TODOS LOS DIAS HAY DESAPARICIONES ENTRE LOS HOMBRES MAS FUERTES Y LAS DONCELLAS MAS HERMOSAS.



MI HIJO MATALÍ HA DESAPARECIDO TAMBIÉN. ¿NO ENCUENTRO EXPLICACION A LO QUE SUCEDE?

¿SABES QUE SE ESTA CONSTRUYENDO UN FERROCARRIL EN LA COSTA?



HE OIDO ALGO, PERO ESO QUE-DA MUY LETOS DE AQUI. A MUCHOS DIAS DE DISTANCIA.

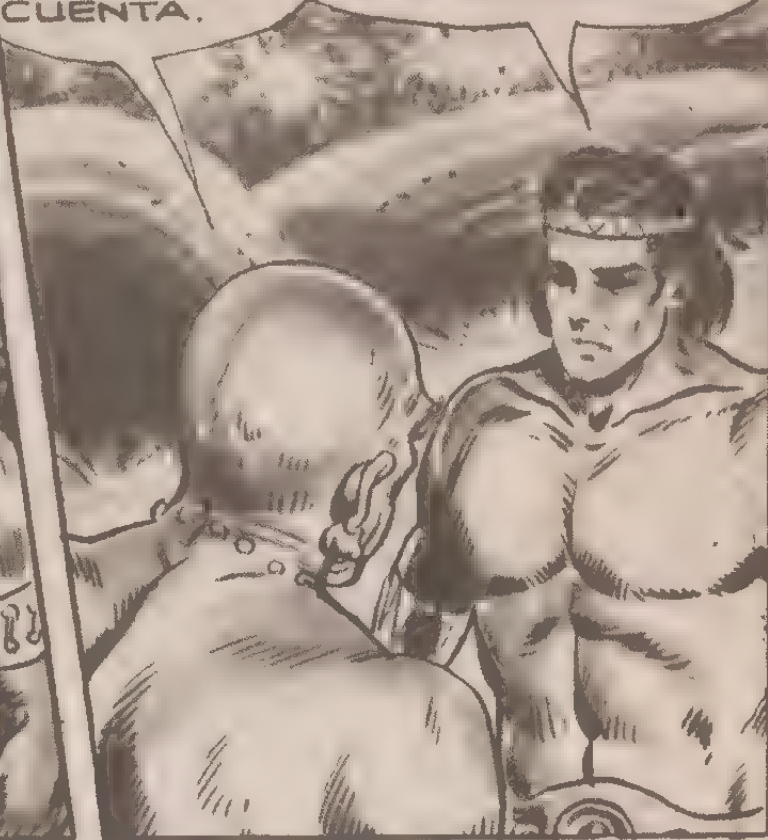


SI LOS HOMBRES BLANCOS
ESTUVIERAN LLEGANDO A LA
ALDEA, NOSOTROS LOS HU-
BIÉRAMOS VISTO.

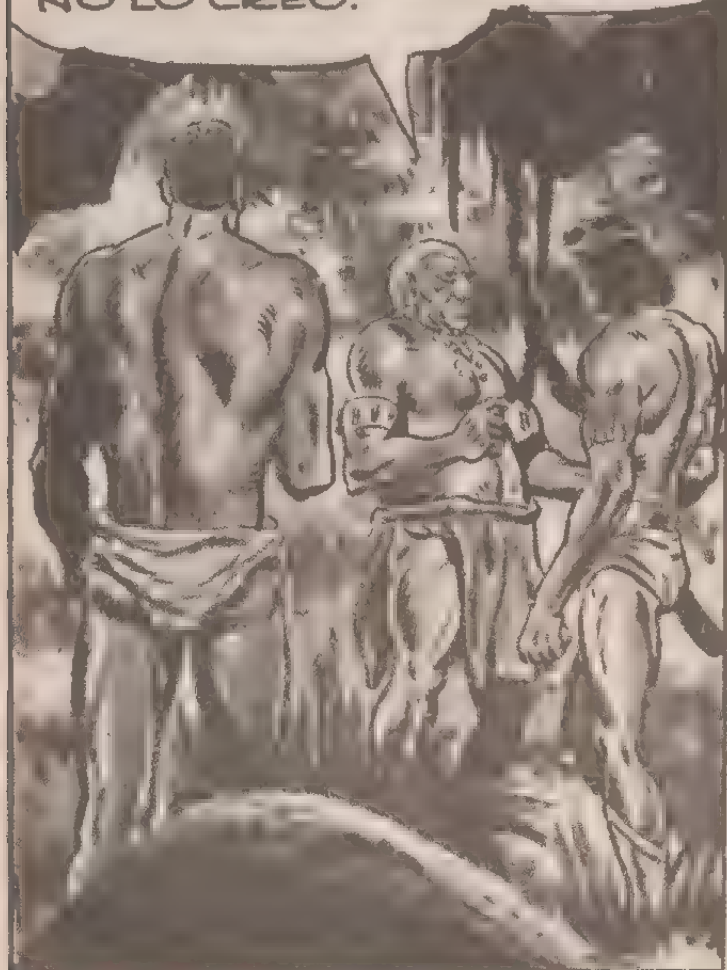


NO PODRÍAN
CRUZAR LAS
MONTAÑAS
SIN QUE NOS
DIÉRAMOS
CUENTA.

¿HAN ENCONTRA-
DO CADAVERES
O ALGO QUE JUS-
TIFIQUE LAS DESA-
PARICIONES?

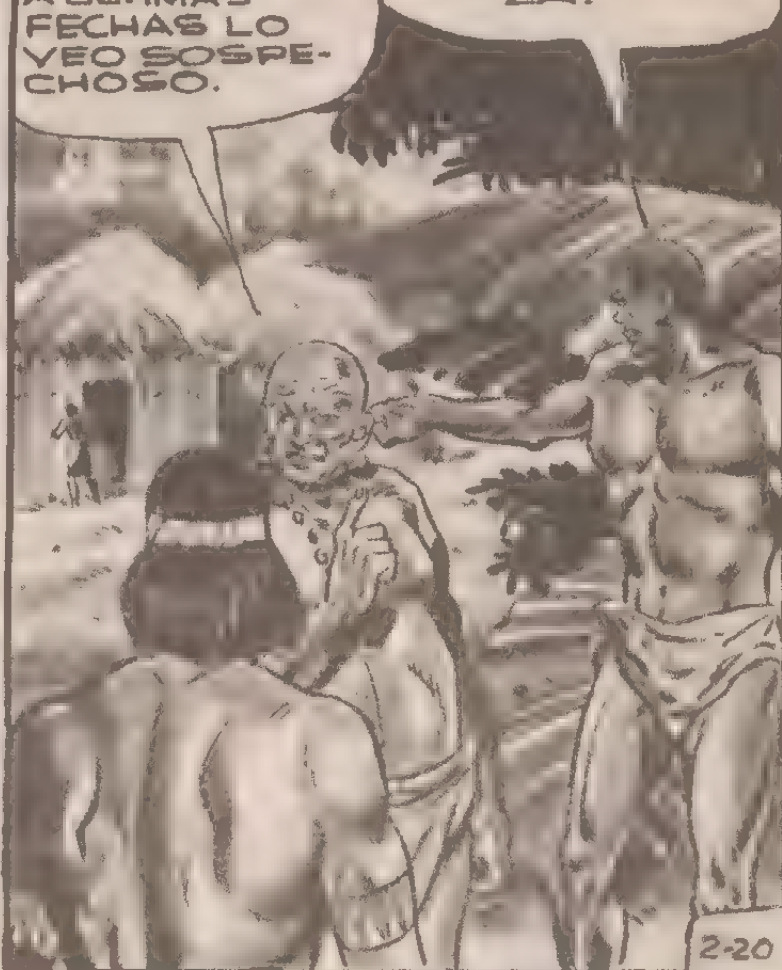


¡NADA!... EL BRUJO GONDARA
DICE QUE ES CASTIGO DEL
DIOS ICUALTELU, PERO YO
NO LO CREO.



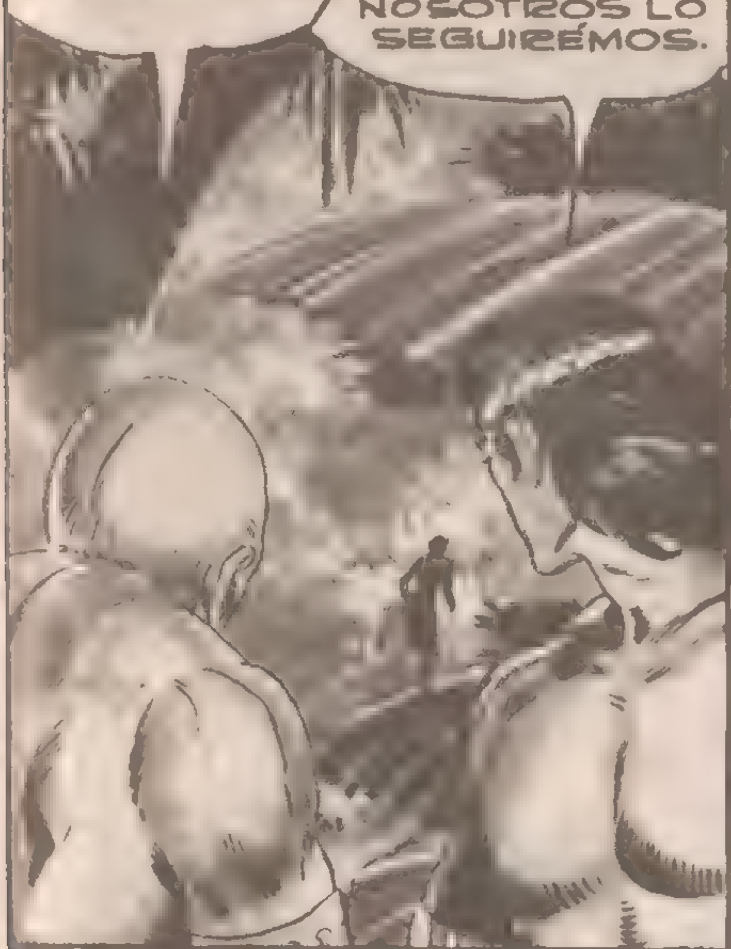
PARA MI QUE
GONDARA
SABE ALGO.
A ÚLTIMAS
FECHAS LO
VEO SOSPE-
CHOSO.

ALGUIÉN ESTÁ
SALIENDO DE
AQUELLA CHO-
ZA.

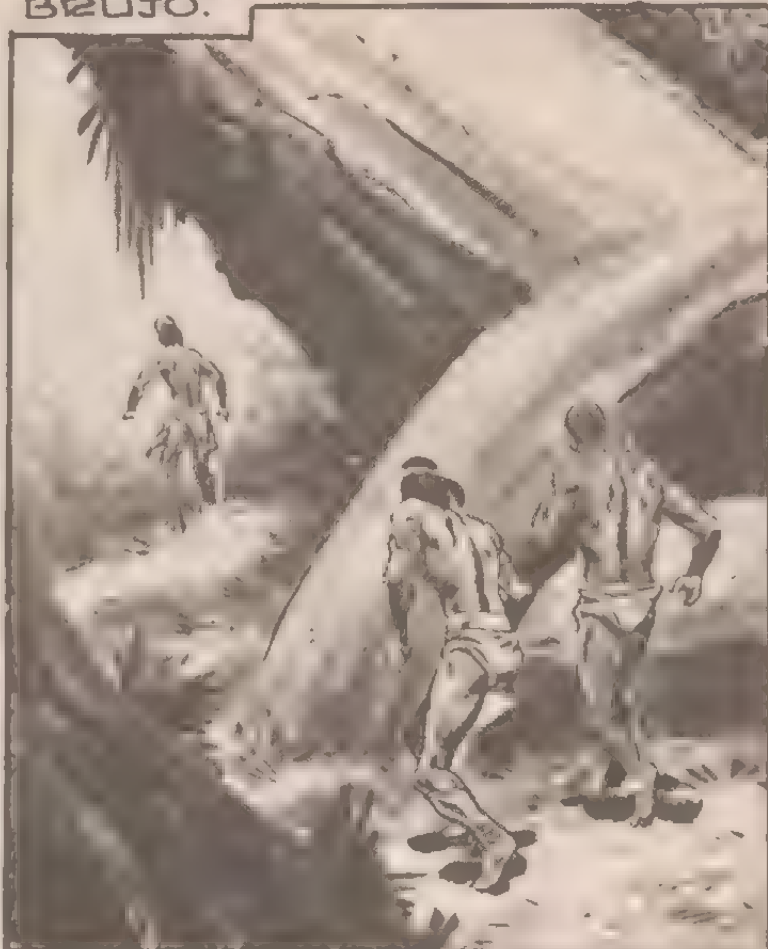


¡ES EL BRUJO
GONDARA!

VE A TU CHOZA,
JEFE KALOWA.
NOSOTROS LO
SEGUIREMOS.



ARANDÚ Y TOLOAMBA SIGUEN
A PRUDENTE DISTANCIA AL
BRUJO.

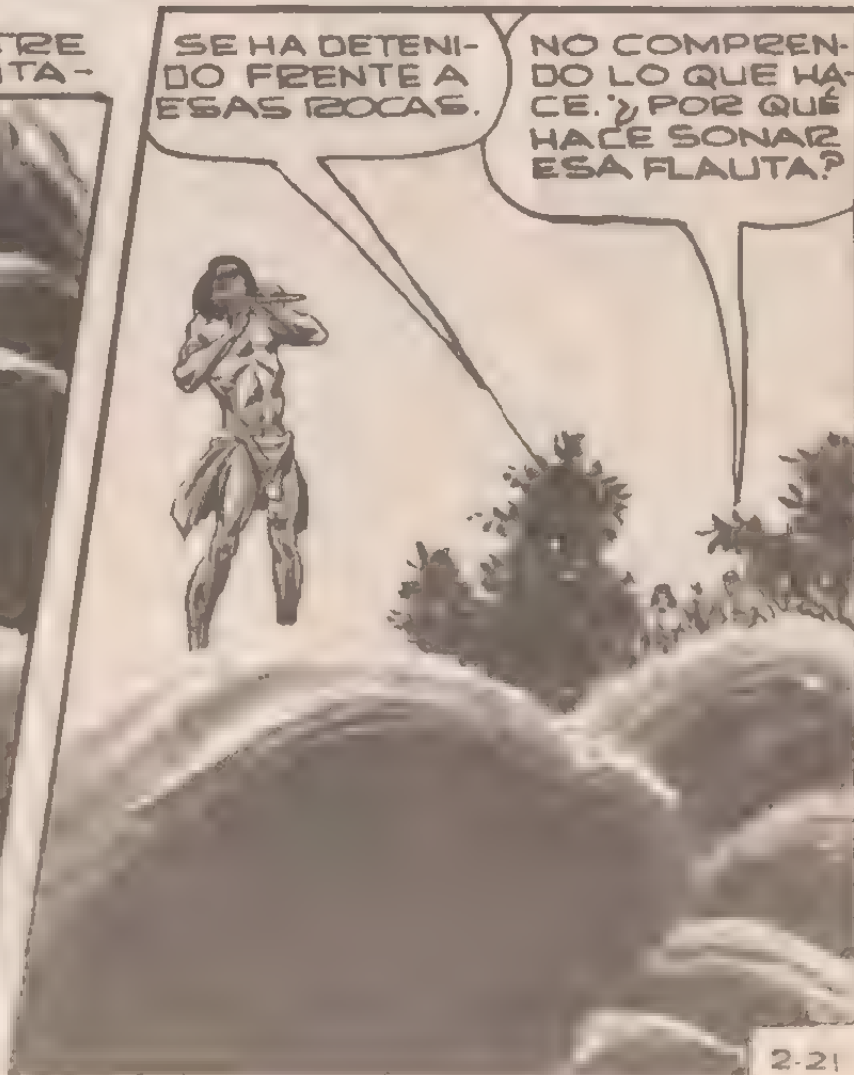


LO VEN INTERNARSE ENTRE
LAS ROCAS DE LA MONTA-
ÑA.



SE HA DETENI-
DO FRENTE A
ESAS ROCAS.

NO COMPREN-
DO LO QUE HA-
CE. ¿POR QUÉ
HACE SONAR
ESA FLAUTA?





¡ARANDÚ, MIRA!
¡UNCAITOLÉ!

¡ES INCREÍBLE! PARECE
MANO Y NO LE HACE
DANO A EL.

Y AHORA LO ACARICIA. LO TIENE
DOMINADO.

ES POSIBLE DOMESTICAR A UN CAITO
LE SI SE LE CRIA DES-
DE PEQUEÑO.

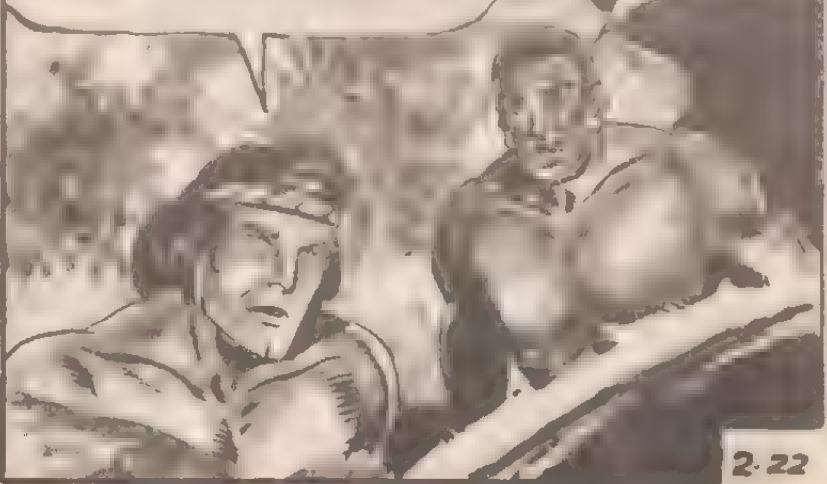
PERO PARA ESO HAY QUE CUIDAR
QUE NO LE FALTE SANGRE FRES-
CA QUE ES DE LO QUE SE ALIMEN-
TA.

CON RAZÓN. GON-
DORA ESTÁ DÁNDO-
LE DE BEBER SAN-
GRE.

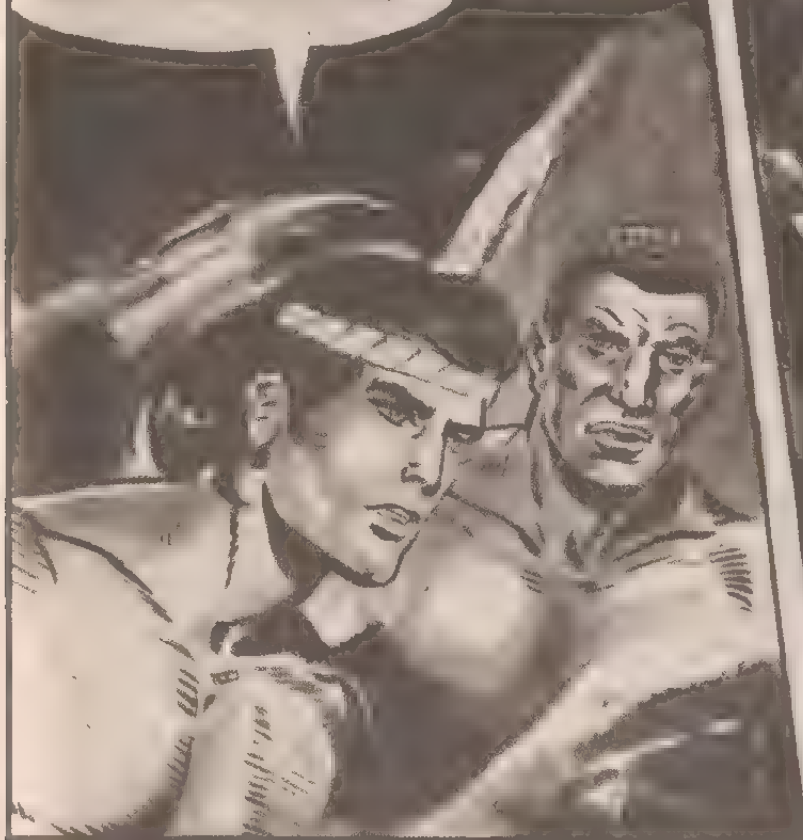


UNCAITOLÉ EN ESAS
CONDICIONES ES PE-
LIGROSÍSIMO. CAPAZ
DE MATAZ A UN ATRI-
BU SI FUERA LA VO-
LUNTAD DE SU AMO.

HAY QUE DE-
TENER AHO-
RA MISMO
A ESE BRU-
JO.



AÚN NO ES TIEMPO. DEBEMOS
DESCUBRIR QUÉ PARTICIPACIÓN
TIENE EN LAS MISTERIOSAS
DESAPARICIONES.



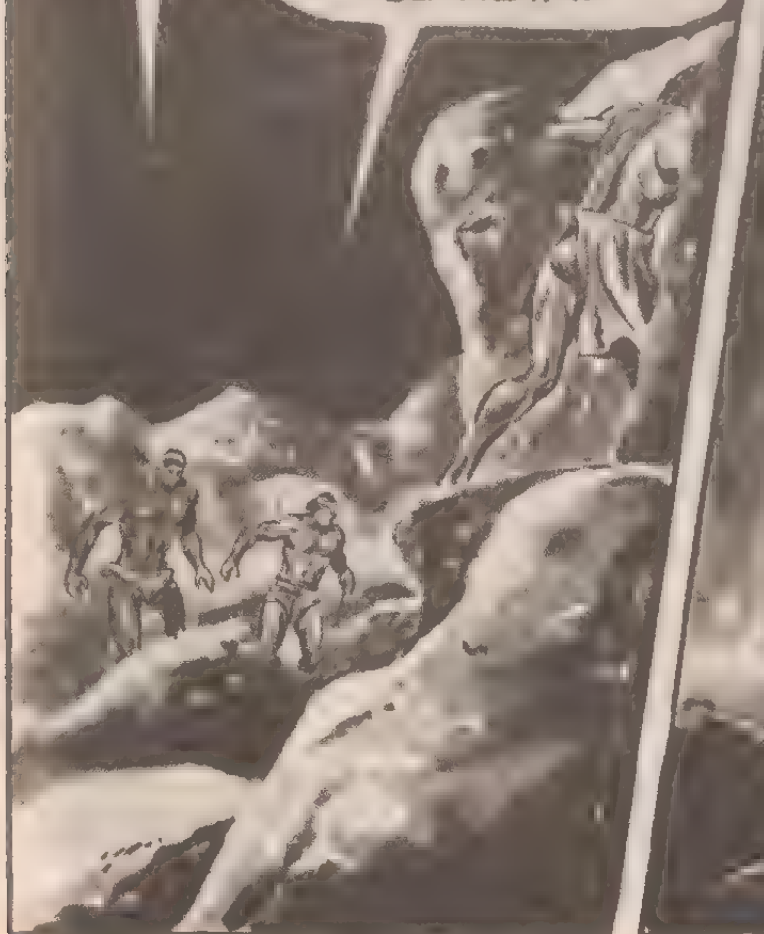
YA SE RETIRA Y EL CAITOLÉ VUELVE A
ESCONDERSE ENTRE LAS ROCAS.



VA' HACIA AQUEL LADO DE
LA MONTAÑA. LO SEGUIRE-
MOS.

¡OH SE ESTÁ INTERNANDO EN-
TRE AQUELLAS ROCAS.

CORRE NO HAY
QUE PERDERLO
DE VISTA.



¡YA NO ESTÁ!
DESAPARECIÓ!

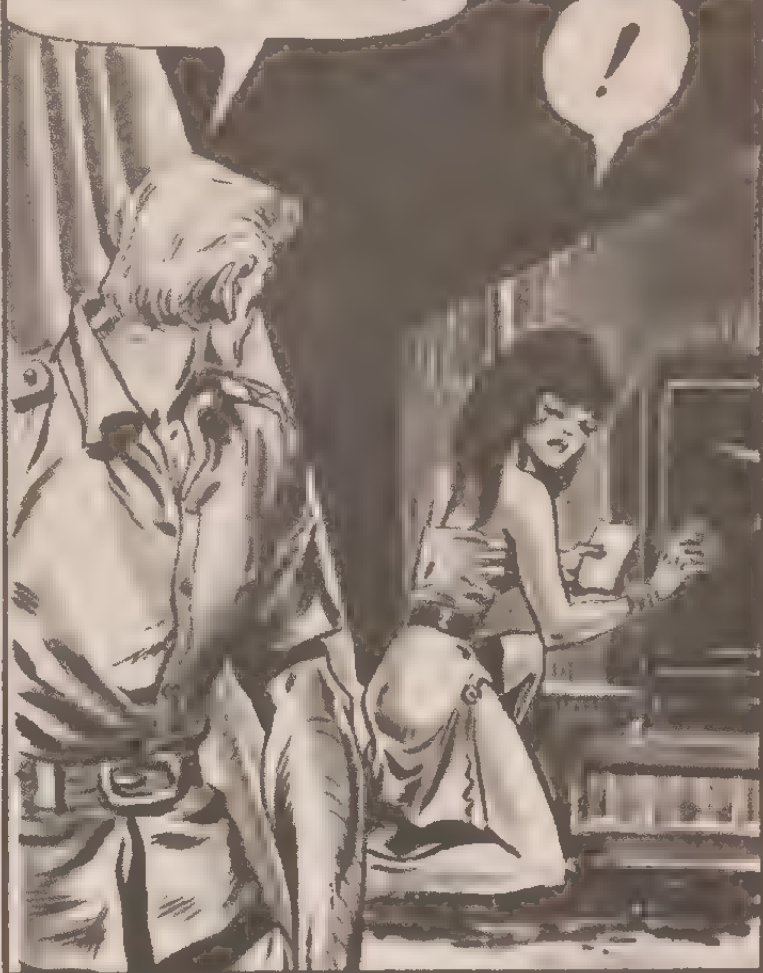
ESA FIGURA
DEL DIOS ICUAL
TELÚ ME HACE
SOSPECHAR
ALGO.



AL MISMO TIEMPO, PIERRE BORDET LLEGA A LAS OFICINAS DE SU CAMPAMENTO EXTRAÑADO PORQUE HAY LUZ EN EL INTERIOR.



¡EITA! ¡ESTAS TRATANDO DE ABRIR LA CAJA FUERTE!



¡PERRA TRAIDORA! NO IMAGINÉ QUE ME ROBARÍAS LA COMBINACIÓN DE LA CAJA.

CREO QUE HA LLEGADO EL MOMENTO DE AJUSTAR CUENTAS.



¿DE QUÉ HABLAS?

SIN MÍ, NUNCA HUBIERAS LLEGADO A SER LO QUE ERES. ADEMÁS DE SER TU AUXILIAR, SOY TU AMANTE Y RECIBO POCO A CAMBIO.



ES JUSTO QUE PARTE DEL DINERO QUE GUADAS EN LA CATA FUERTE PASE A MIS MANOS.



¡CALLATE ESTÚPIDA! YO TE VOY A DAR LO QUE MERECES.

AHHH...



DEBÍ HACER CASO A MI HERMANA. ERES AMBICIOSA Y DEBO DESCONFIAR DE TI.

¡COBARDE!



NO VOY A PERDONARTE ESTA HUMILLACIÓN.

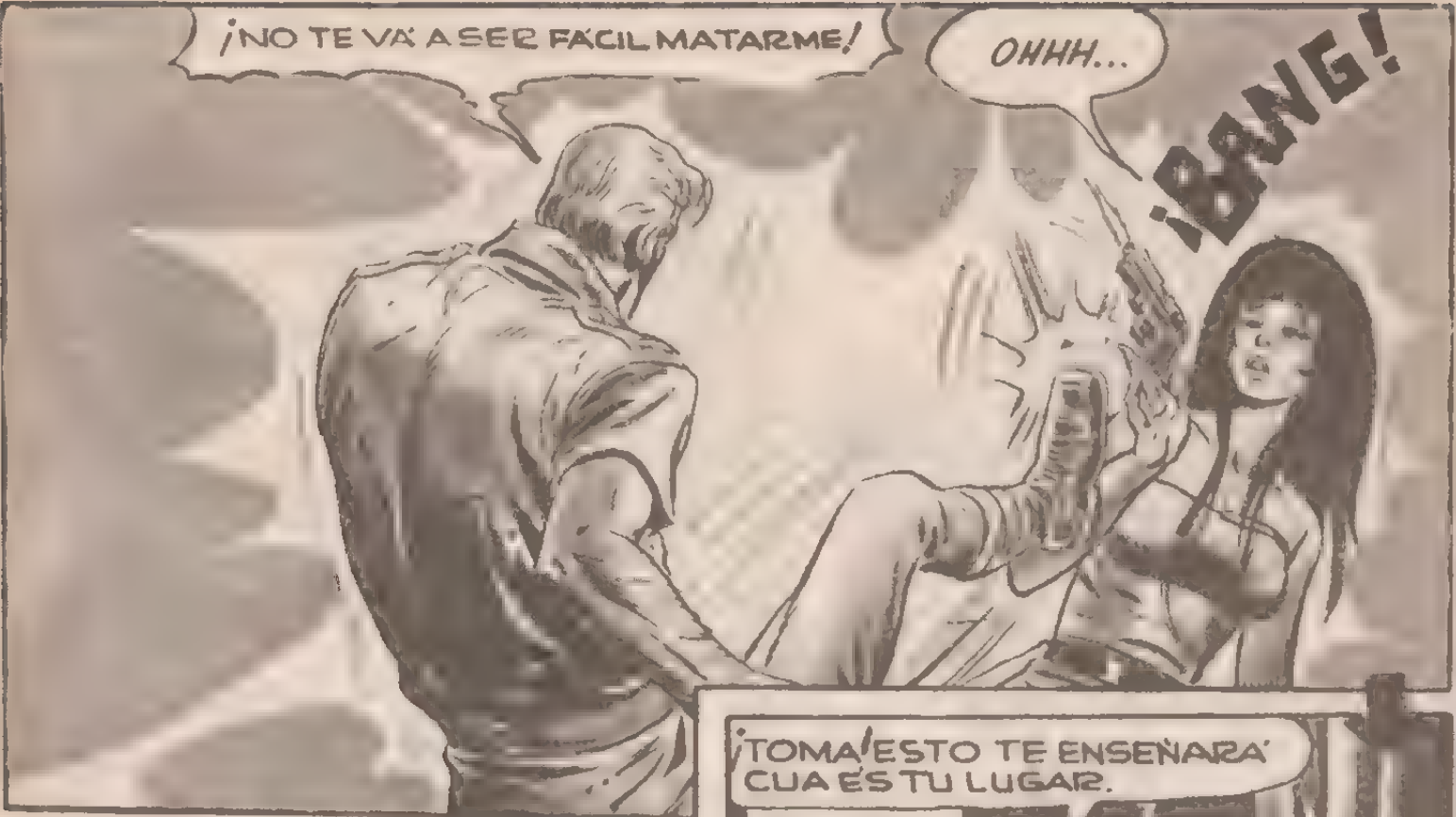
¡DEJA AHÍ!



¡NO TE VA A SER FÁCIL MATARME!

OH HH...

¡BANG!



¡TOMA! ESTO TE ENSEÑARÁ
CUA ES TU LUGAR.

AYYYYYY...



¿PIERRE, QUÉ PASA?
¿POR QUÉ ESE DIS-
PARO?

¿LO VES?
HAS DES-
PERTADO
A MI HERMA-
NA Y ES PELI-
GROSO QUE
SE DÉ CUEN-
TA DE NUE-
STRAS ACTI-
VIDADES.



TU TIENES LA CULPA.
DEBERIAS SER
MAS COMPARTIDO
CONMIGO.

LA CONVEN-
CERE DE QUE
NO HA PASA-
DO NADA.

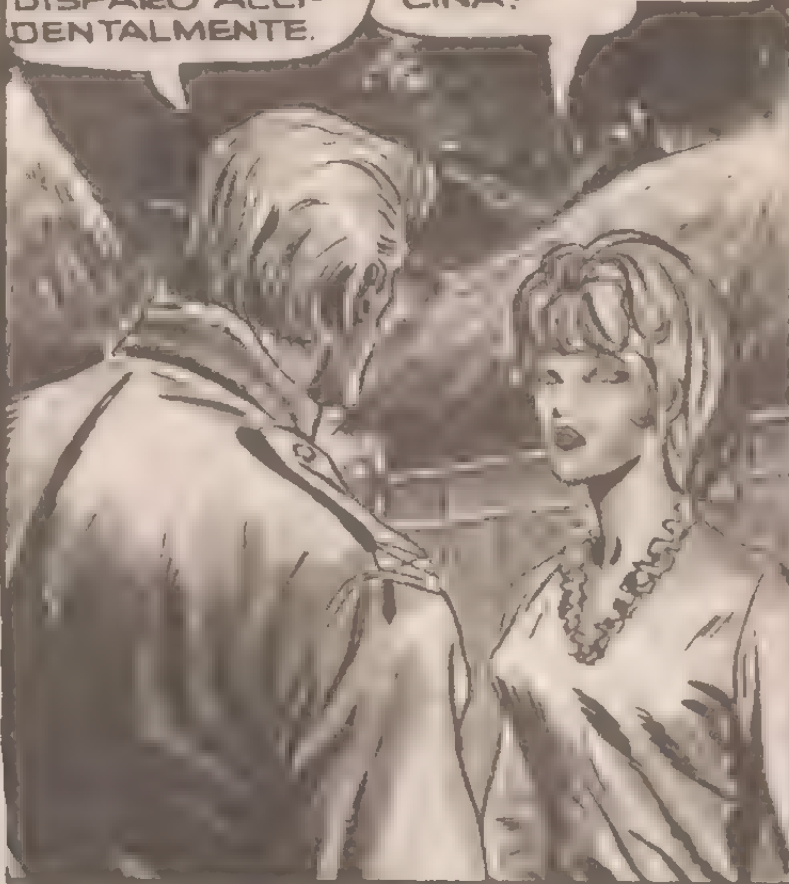


ESA CIEGA IMBÉCIL LO ESTÁ HACIENDO CAMBIAR. AHORA ESTOY MÁS CONVENCIDA DE QUE DEBO MATARLA.



TE DIGO QUE LA PISTOLA SE ME DISPARÓ ACCIDENTALMENTE.

¿QUÉ HACIAS A ESTA HORA EN TU OFICINA?



REVISABA UNOS DOCUMENTOS IMPORTANTES. NO TIENES POR QUÉ PREOCUPARTE.



VAMOS, REGRESA A TU CAMA Y PROCURA DORMIR.

NO PODRÉ. CADA DÍA QUE PASA ESTOY MÁS INQUIETA DE LAS COSAS EXTRAÑAS QUE PASAN AQUÍ.



**ARANDÚ Y TOLOAM-
BA MIENTRAS
TANTO...**

**¿Crees que la figura
de Icuatellú está
hueca?**

PUDIERA SER.



**CON ESO ESTÁN PAGA-
DOS. EL QUE LLEGUE
A TRAICIONARME
MORIRÁ.**

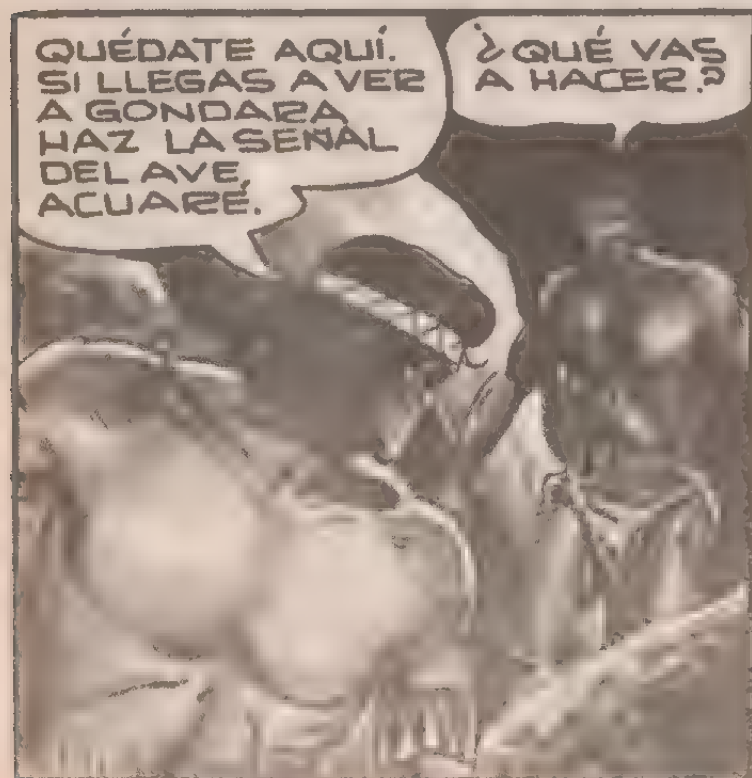
¿OYES?

**ES EN AQUELLAS
ROCAS.**



**QUÉDATE AQUÍ.
SI LLEGAS A VER
A GONDARA
HAZ LA SEÑAL
DEL AVE,
ACUARE.**

**¿QUÉ VAS
A HACER?**



**COMPROBAR SI ES GONDARA
Y SUS CÓMPlices LOS QUE
ESTÁN ALLÍ.**



DEJARON DE HABLAR.
JURARÍA QUE ESTABAN
POR AQUÍ



NO ME GUSTA DEJAR SOLO
A ARANDÚ. ESOS CANALLAS
PODRÍAN SORPRENDERLO.



¡OH! ¡EL BRUTO
GONDABA! PERO
NO PARECE VENIR
DE LO ALTO DE LAS
ROCAS Y SUS VO-
CES SE OÍAN ALLÁ.



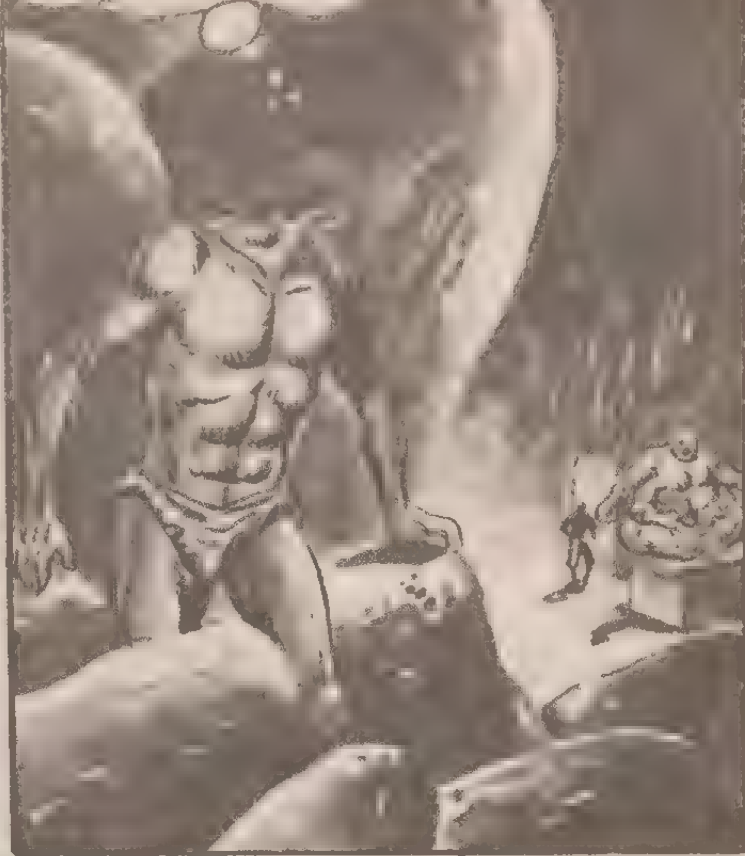
TIENE UN VERDADERO
LABERINTO AQUÍ. ¡AH!
PARECE QUE OPRIME
UN BOTÓN.



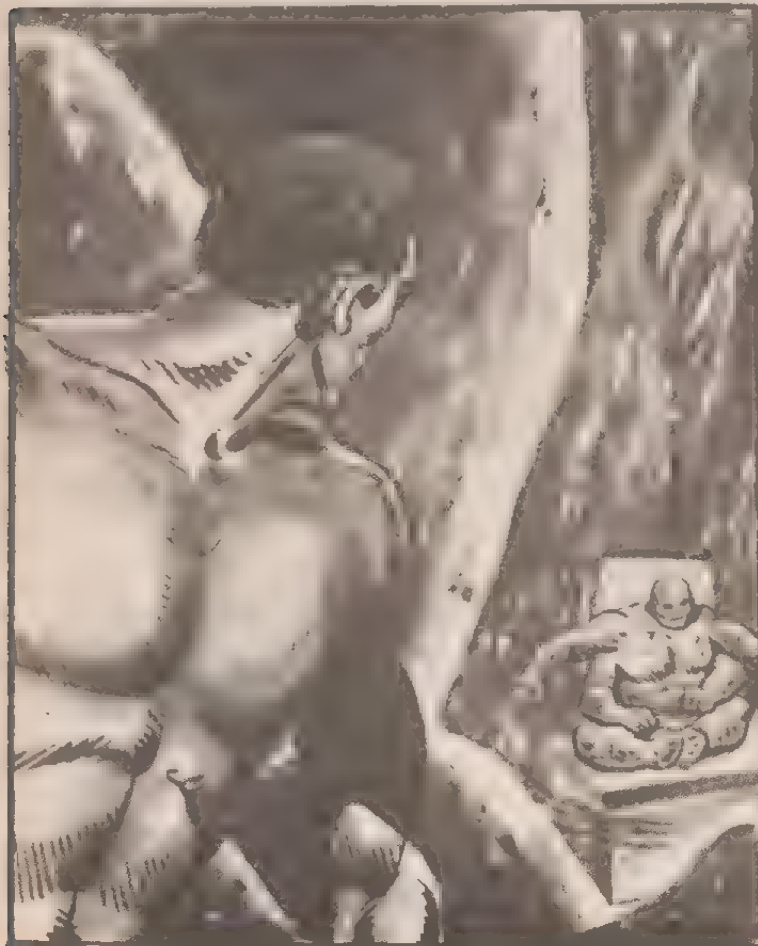
EL BRUTO ACABA DE OPRIMIR EL BOTÓN Y LA FIGURA DEL DIOS ICUALTELÚ COMIENZA A GIRAR.



**¡AH ENTRADO ALLÍ!
HARE LA SEÑAL A
ARANDÚ**



TOLOAMBA HACE LA SEÑAL, PERO SE DA CUENTA QUE LA FIGURA DE ICUALTELÚ GIRA EN FORMA INVERTIDA Y ESTÁ POR CERRAR LA ENTRADA DEL TÚNEL.



**ARANDÚ NO VIENE, Y
ESE CANALBA SE NOS
ESCAPARÁ. ¡YO LO SE-
GUIRE!**



ESCUCHÉ LA SEÑAL DE
TÓLOAMBA. ¿PERO POR
QUÉ SE MOVIÓ DE AQUÍ?
¿A DÓNDE FUE?



ESTA FIGURA DE ICU'
ALTELÚ SE ME HACE
MUY SOSPECHOSA
COMPROBARÉ SI
ESTA HUECA.

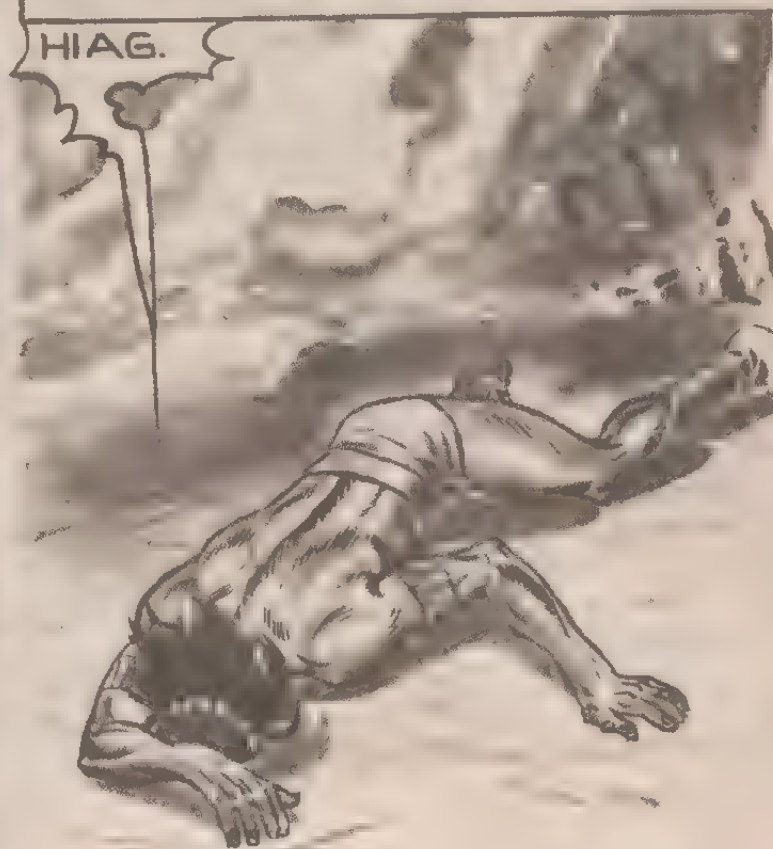


ARANDÚ SE ACERCA AL ÍDOLO,
PERO INESPERADAMENTE
SURGE DE LA TIERRA UNA NUVE
DE GASES LETALES QUE LO EN-
VUELVE RAPIDAMENTE.



¡OH! COF COF.

EN FORMA DESESPERADA DA' UNOS
PASOS, PERO ENSEGUIDA CAE
COMO FULMINADO POR UN RAYO.



HIAG.

TOLOAMBA,
POR SU
LADO, SIGUE
AL BRUTO
GONDARA.

ALLA VA. LO
SEGUIRÉ SIN QUE
SE DÉ CUENTA.



¡NO ESPERABA QUE EL AMIGO
DE ARANDÚ ESTUVIERA VI-
VO. FINGIRÉ QUE NO LO HE VIS-
TO. NO ME CONVIENE UNA PE-
LEA AHORA.



NECESITO LLEGAR AL CAM-
PAMENTO Y ENTREGAR EL
VENENO A LA SEÑORITA
RITA. ¡ALLÍ ESTE NEGRO
MALDITO NO TENDRÁ SA-
LIDA!

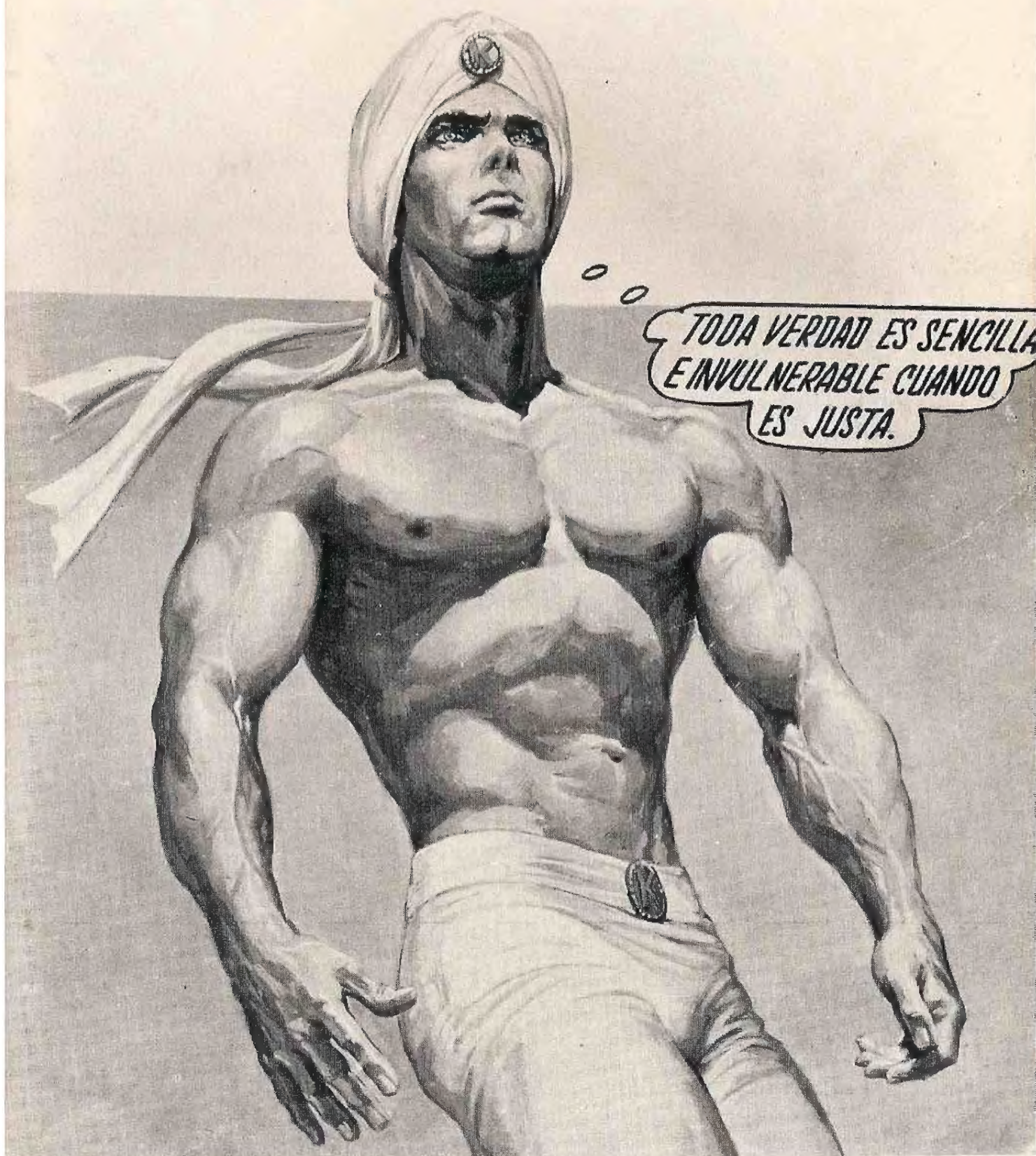


¿**L**OS GASES LETALES HAN CEGADO LA VIDA DE ARANDÚ?
¿QUÉ LE ESPERA A TOLOAMBA EN EL CAMPAMENTO
DE PIERRE BORDET? ¿QUÉ SE PROPONE HACER
RITA CON EL VENENO QUE EL BRUTO LE LLEVA?

CONTINUARA'

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

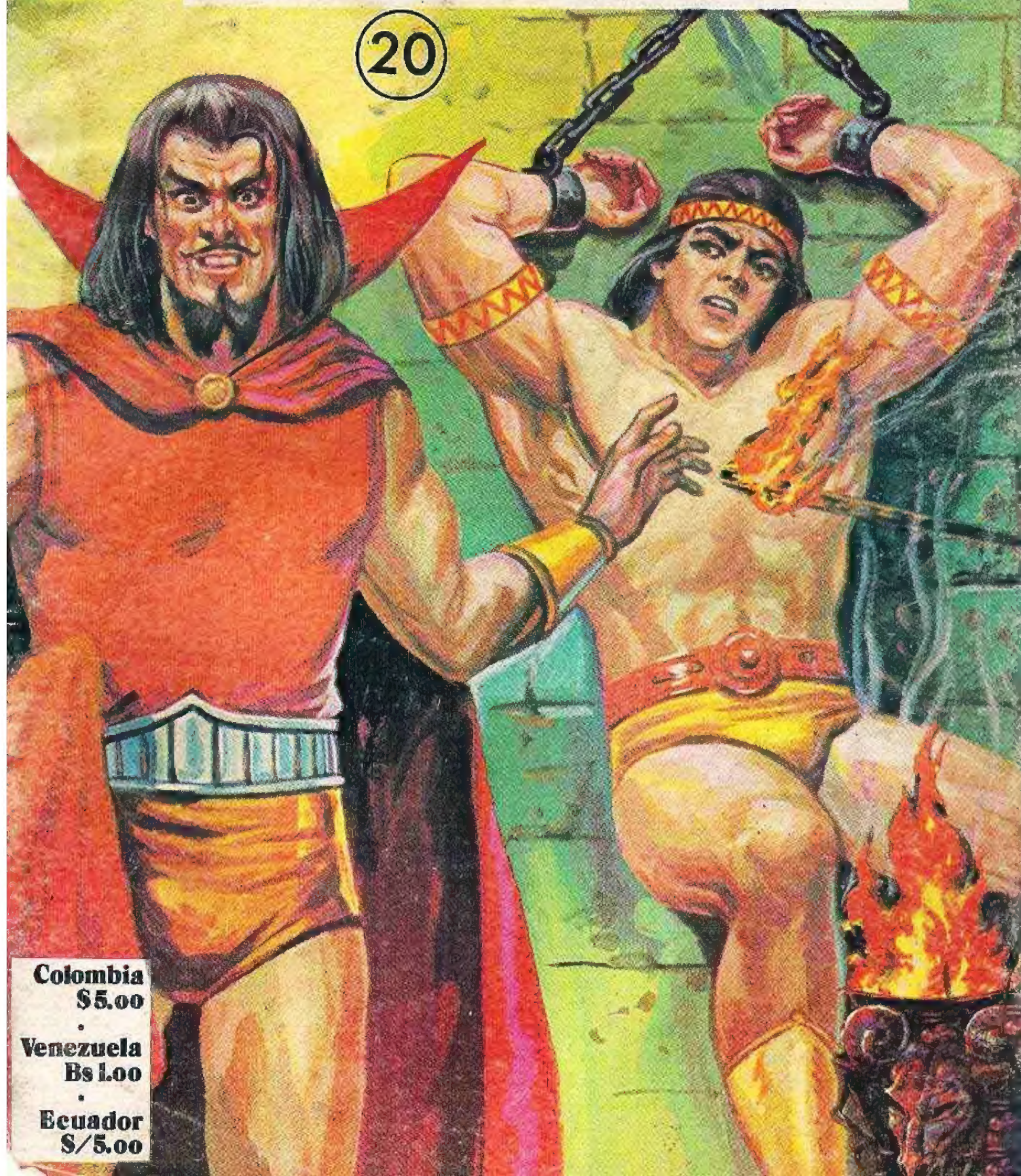


ACCION SUSPENSO, MISTERIO Y ROMANCE

ARANDI

EL PRINCIPE DE LA SELVA

20



Colombia
\$5.00

Venezuela
Bs 1.00

Ecuador
\$/5.00

